SEPTEMBRE



PARIS (75)

UN MOIS DE DESIGN

Et si le mois de septembre ne rimait plus (seulement) avec rentrée, mais (aussi) avec design? C'est en tout cas le souhait de plusieurs belles expositions parisiennes qui ont décidé d'emboîter le pas à la Paris Design Week (6 au 13 septembre).

La galerie des Gobelins a ainsi décidé de donner carte blanche à Pierre et Gilles, un couple uni dans l'art comme dans la vie. Esprit baroque, monde décalé, scènes oniriques... la liste des qualificatifs attachés à leurs œuvres est longue. L'installation qu'ils proposent jusqu'au 5 octobre, réalisée à partir du mobilier national, ne déroge pas à la règle : centrée sur le XVIIIe siècle – apogée des arts décoratifs –, elle sert d'enveloppe richement parée à un portrait de Zahia Dehar réalisé pour l'occasion.

C'est à seize décorateurs aux sensibilités et styles éclectiques que le magazine AD a, quant à lui, décidé de donner carte blanche. Leur mission? Imaginer des pièces à vivre mettant en scène des chefsd'œuvre méconnus du musée des Arts décoratifs (6 septembre au 23 novembre). Dressing, bureau, boudoir... Plongé dans des décors atypiques, le spectateur découvre au fil de ses déambulations comment lier le beau à l'utile.

Pour accueillir les photographies de l'artiste américain Clifford Ross (dont l'iconique

série Hurricane, prise à Long Island), la galerie Perrin a, de son côté, sélectionné des pièces exceptionnelles en métal, datées fin XVIIIe, début XIXe. Parmi elles, une paire de fauteuils et une console en acierpoli, ou encore deux quéridons en acier surmontés d'un plateau en marbre (9 septembre au

AGENDA ___

Impossible, enfin, de terminer ce tour d'horizon dédié au design sans évoquer l'ensemble de verres soufflés signés Claude Morin, pionnier du renouveau du verre en France au début des années 70. Ses pichets, gobelets, soliflores et « galets » seront présentés du 8 septembre au 8 octobre dans la toute nouvelle galerie Meubles et lumières, dans le VIe arrondissement.

Paris Design Week. Net: parisdesignweek.fr Carte blanche à Pierre et Gilles. Net: mobiliernational.culture.gouv.fr Décors à vivre. Net : lesartsdecoratifs.fr Net: galerieperrin.com Claude Morin, verres soufflés. Net : meublesetlumieres.com

PAGES RÉALISÉES PAR SANDRA FRANRENET

13 SEPTEMBRE



SAINT-CLOUD (92)

FÉERIE PYROTECHNIQUE

Durant près de deux heures, Jean-Éric Ougier, Patrick Jolly et Léopold Decourcelle vont mettre en lumière le ciel du Domaine national de Saint-Cloud lors du plus grand feu d'artifice d'Europe. F comme... féerique ? Assurément. Net: le-grand-feu.com

TOUTE L'ANNÉE

PARIS (75)

DISQUAIRE-CAFÉ

« Vendre une ambiance », tel pourrait être le slogan de Walrus. tout nouveau disquaire-café implanté dans le Xe arrondissement de Paris. Grâce à son bar, cette adresse atypique s'éloigne des standards branchés pour offrir un lieu de rencontre convivial. Tél.: 01 45 26 06 40.

TOUTE L'ANNÉE



PARIS (75)

LA CROISIÈRE S'AMUSE

Dormir à bord d'un yacht amarré face à la tour Eiffel, un rêve? Plus maintenant! Depuis le mois de juin, le VIP Paris propose des dîners-croisières sur la Seine et des nuits au fil de l'eau, la tête au pied de la Dame de fer. Net: le-vip-paris.com

26 SEPTEMBRE



VITRY-SUR-SEINE (94)

L'ANCIEN TESTAMENT VERSION ROCK'N ROLL

Pour débuter leur nouvelle saison artistique, les plateaux de la Briqueterie (centre de développement chorégraphique du Val-de-Marne) ont souhaité faire la part belle aux talents émergeants venant de toute l'Europe. Parmi eux, une compagnie autrichienne programmée pour la première fois en France : The Loose Collective. Tout de rose vêtus, les sept artistes de ce collectif inclassable revisitent l'Ancien Testament. Conjuguant leurs talents, les danseurs, chorégraphes et musiciens présentent, à travers une saga musicale totalement décalée, une manière originale de formaliser leur travail de création.

Net: maccreteil.com

27 ET 28 SEPT.



ERMENONVILLE (60)

À L'OMBRE DES LUMIÈRES

Il aurait pu s'appeler Voltaire ou Montesquieu. C'est néanmoins le nom de Jean-Jacques Rousseau qui a été donné au jardin des Lumières d'Ermenonville, le philosophe suisse ayant en effet séjourné quelques semaines dans cette commune. Durant deux jours, Rodolphe Burger, artiste inclassable qui a collaboré par le passé avec Bashung et Higelin, y présentera deux soirées dédiées au Cantique des cantiques.

Net: parc-rousseau.fr



