AGENDA

DES EXPOS À VOIR À PARIS ET EN RÉGIONS - DES CONCERTS À NE PAS MANQUER - DES LIEUX À DÉCOUVRIR - DES FESTIVALS INCONTOURNABLES - DES SORTIES NATURE - DES PIÈCES DE THÉÂTRE ET DES OPÉRAS - DES IDÉES DE BALADE - DES RÊVES ET ENVIES D'AILLEURS…

PARIS (75)

▸ JUSQU'AU 23 AOÛT

CULTURE POP

Depuis quelques années, la Halle Saint-Pierre, haut lieu de l'art brut planté au pied du Sacré-Cœur, semble avoir trouvé sa voix. Une voix plus pop et plus populaire, avec des expos qui se suivent et ne se ressemblent pas. La dernière en date, second volet tout aussi puissant d'une exposition entamée l'an passé, renforce la sensation que ce qui se passe ici ne ressemble à rien d'autre. Associé pour l'occasion à la revue d'art pop *Hey !*, le lieu propose *« une nouvelle rencontre entre les courants de la pop culture, les formes populaires de l'art moderne et contemporain, l'art outsider et l'art singulier. »* Les artistes présentés ici sont rares (Joe Coleman, H.R. Giger, Louis Pons, Mati Klarwein, Masami Teraoka…) ou jeunes issus de la nouvelle génération (Heather Nevay, Kate Clark, Mu Pan, Beb-Deum…). Leurs œuvres, souvent à la marge, amusent, dérangent et interpellent. On croisera en vrac dans ce « cabinet des curiosités », des automates à tête d'animaux appelant au secours, des poupées sexuées et effrayantes, des trophées de chasse détournés, des personnages de cartoon trash, des vieux tatoués photographiés, des signes religieux de toutes sortes, un bestiaire enchanté… des trésors.

Hey ! Modern art et pop culture, part 2. **Halle Saint-Pierre (Paris XVIII). Tél. : 01 42 58 72 89. Net : hallesaintpierre.org**

ÉGALEMENT À VOIR

JOCKUM NORDTRÖM
LaM, Villeneuve-d'Ascq.
▸ Jusqu'au 19 mai.

SOUS INFLUENCES
La Maison rouge, Paris.
▸ Jusqu'au 19 mai.

CHAGALL, ENTRE GUERRE ET PAIX
Musée du Luxembourg, Paris.
▸ Jusqu'au 21 juillet.

DAVID BOWIE IS
Victoria and Albert Museum, Londres.
▸ Jusqu'au 11 août.

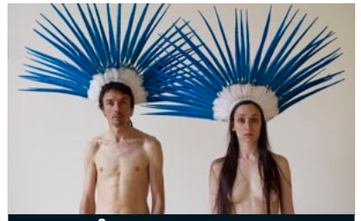
MONET, RENOIR, CHAGALL, VOYAGE EN MÉDITERRANÉE
Les carrières de lumières, Les Baux-de-Provence.
▸ Jusqu'au 5 janvier 2014.

CINQ PIÈCES À NE PAS MANQUER

COURTESY MERRY KARNOWSKY GALLERY / © HALLE SAINT PIERRE / © DR / © MARC DOMAGE / © JEAN-LOUIS FERNANDEZ / © PHILIPPE BERTHEAU / © JOHAN PERSSON

1. HUIS CLOS

À PARTIR DU 3 AVRIL - PARIS (75)
Imaginez-vous cloîtré pour l'éternité avec d'insupportables colocataires ; que ces colocataires ont 25 ans et qu'ils mettent toute leur fraîcheur à rénover sans dévoyer le ton sarcastique cher à Sartre. Il en résulte une pièce diablement jubilatoire. Corneille avait raison : *« Aux âmes bien nées, la valeur n'attend point le nombre des années. »*
Net : laurette-theatre.fr



2. CLÔTURE DE L'AMOUR

DU 2 AU 6 AVRIL - LYON (69)
Il l'a aimée. Mais aujourd'hui, c'est de sa liberté qu'il est épris… Véritable dissection de la séparation, *Clôture de l'amour* est une pièce sans concession ni pathos, qui plonge le public au cœur d'un face-à-face bouleversant.
Net : celestins-lyon.org

3. LES CRIMINELS

DU 4 AU 12 AVRIL - LILLE (59)
Ferdinand Bruckner dresse, ici, un portrait accablant de la République de Weimar, dont la décomposition annonce l'arrivée du nazisme. Impuissant, le spectateur assiste à l'écrasement des plus faibles dans une société en chute libre.
Net : theatredunord.fr

4. TAC

4 ET 5 AVRIL - TOULOUSE (31)
Tac accumule vieux journaux et collections jusqu'à ce que l'on ne puisse plus entrer chez lui. Un toc qui entrainera son expulsion puis son errance. Une histoire poignante menée à la manière d'une intrigue policière.
Net : sorano-julesjulien.toulouse.fr

5. UBU ROI

DU 3 AU 6 AVRIL - MARSEILLE (13)
Maître incontesté de la direction d'acteurs à l'anglaise, Declan Donnellan s'empare de ce chef-d'œuvre de la littérature classique et sublime ce roi de pacotille pour en faire ressortir toute la grossièreté. Un must !
Net : theatre-lacriee.com